

## **Schriftlicher Nachlass Elisabeth von Schuch-Ganzel (gen. Liesel von Schuch)**

Opernsängerin, Koloratursopran

geboren am 12.12. 1891 in Dresden

gestorben am 10.1.1990 in Dresden

Im Nachlass enthalten Nachlassteile von

Ernst von Schuch (Vater), Dirigent,

Clementine von Schuch (Mutter), Opernsängerin,

Wilhelm Ganzel (Ehemann von Liesel von Schuch), Korvettenkapitän a.D.,

Christian Schuch-Ganzel (Sohn),

Kurt Striegler, Staatskapellmeister und Komponist ( in Kapsel 34 Nr. 34/35 ),

Margarethe Erdmann, gemeinsam mit Liesel von Schuch Leiterin des  
Musikkonservatoriums.

## Vorläufige Inhaltsübersicht

### **Kapsel 1**

#### **I. Zur Person**

1. Testament, 6. August 1926 / Lebenslauf handschriftlich vom Februar 1947
2. Wohnungsmeldeschein, 1936
3. Wohnungsmeldeschein, 1946, Grundrisse der Wohnung
4. Ausweise, Mitgliedskarten
5. Buch über die Entwicklung von Sohn Moritz
6. amtliche Unterlagen zur Vormundschaft für Günther Willi Bechmann, 1932
7. amtliches Schreiben zu Testament des Ehemannes, 1940
8. Nachlassangelegenheiten der „Meisterschule“ gegründet vom Vater Ernst von Schuch,  
1913 – 1915
9. Einberufungsbefehl zum Zivildienst, 1943
10. Urlaubsbescheinigungen
11. amtliches Schreiben zur Berichtigung der Sterbeurkunde der Mutter ( Clementine )
12. Antrag auf Haushalthilfe
13. Notizbücher zur Hausaltführung, Rechnungen, Einlieferungsscheine,  
Empfangsbestätigung für Rundfunkgeräte
14. Haushalt (Gebrauchsanweisungen)
15. Kontobuch
16. Gehalts- und Versorgungsangelegenheiten
17. Artikel (Aufsatz) zur Person in der Zeitschrift „Volksbund für das Deutschtum  
im Ausland, 1935
18. Todesanzeige Friederiecke von Schuch

### **Kapsel 2**

19. Tagebücher, in der Regel vor 1945

### **Kapsel 3**

20. Tagebücher, in der Regel vor 1945

### **Kapsel 4**

21. Tagebücher, in der Regel nach 1945

### **Kapsel 5**

22. Tagebücher, Poesiealben, in der Regel vor 1945
23. Witzbuch

## **Kapsel 6**

- 24. Unterlagen für das Finanzamt (Steuerbescheide, Rechnungen, Briefentwürfe, persönliche Notizen... ), 1930 – 1932
- 25. Konvolut von persönlichen Notizen

## **Kapsel 7**

- 26. Konvolut von persönlichen Notizen

## **Kapsel 8**

- 27. Konvolut von persönlichen Notizen

## **Kapsel 9**

- 28. Konvolut von Rechnungen vor 1945

## **Kapsel 10**

- 29. Konvolut von Rechnungen nach 1945
- 30. Kirchensteuerangelegenheiten, Einlieferungsscheine
- 31. Straßenbahnfahrkarten der Dresdener Straßenbahn, Lottoscheine

## **Kapsel 11**

- 32. Horoskope
- 33. Fragmente von persönlichen Unterlagen wie: Lottoabrechnungen, Zensurbuch vom Bruder Fritz
- 34. maschinenschriftliche tagebuchartige Niederschrift im Zeitraum bis 1945, mit Fotokopien.  
lässt ihren Rücktritt 1935 von der Opernbühne erahnen.
- 35. Druckplatten zur Person

## **Kapsel 12**

- 36. Fotos privat aus der Zeit des 1. Weltkrieges
- 37. Fotos allgemein

## **Kapsel 13**

- 38. Fotos privat

## **Kapsel 14**

- 39. Fotos privat

## **Kapsel 15**

## **II. Korrespondenzen**

1. Schreiben von Liesel von Schuch, zum Teil Briefentwürfe

### Schreiben an Liesel von Schuch

- 2.. Schreiben vom Sohn Christian

## **Kapsel 16**

3. Schreiben vom Vater Ernst von Schuch an seine Tochter
4. Schreiben von der Mutter Clementine von Schuch an ihre Tochter
5. Schreiben vom Ehemann

## **Kapsel 17**

6. Beileidsschreiben zum Tod des Vaters
7. Glückwünsche zur Hochzeit

## **Kapsel 18**

8. Beileidsschreiben zum Tod der Mutter

## **Kapsel 19**

9. Glückwunschsreiben zur Geburt von Sohn Moritz, 1919
10. „ „ zur Geburt von Sohn Christian, 1925
11. Texte der Kinder und des Bruders zur Silberhochzeit, 1939
12. Glückwünsche zu 20 jährigen Bühnenjubiläum, 1934

## **Kapsel 20**

13. Schreiben vom Bruder Friedrich.

## **Kapsel 21**

14. Schreiben von und an L. von Schuch die auf die Kündigung ihres Vertrages an der Staatsoper hindeuten, 1934/35.
15. Schreiben aus den 40er Jahre

## **Kapsel 22**

16. Schreiben 1908 – 1912
17. Schreiben aus den 30er Jahren

## **Kapsel 23**

18. Schreiben etwa 1911 -1913
19. Schreiben etwa 1937 – 1940

## **Kapsel 24**

20. Schreiben etwa 1920 – 1940

## **Kapsel 25**

21. Schreiben aus den 30er Jahren

## **Kapsel 26**

22. Schreiben etwa 1930 – 1950

## **Kapsel 27**

23. Schreiben etwa 1940 – 1962

## **Kapsel 28**

24. Schreiben etwa 1930 – 1960

## **Kapsel 29**

25. Schreiben etwa 1960 – 1970

## **Kapsel 30**

26. Schreiben um 1970

## **Kapsel 31**

27. Schreiben etwa 1970 – 1980

## **Kapsel 32**

28. Schreiben etwa 1950 – 1980

## **Kapsel 33**

29.. Schreiben aus den 80er Jahren

30.. Aufsatz zur Dresdener Operngeschichte (von Mathias Rank an L. von Schuch)

## **Kapsel 34**

31. Glückwünsche zu Geburtstagen

32. Einladungen

33. Schreiben von Verwandten

34. Schreiben von besonderer Bedeutung zur Lebensgeschichte L. von Schuch  
(Curt Vinz

Freiherr von Weber, Annemarie Fincke ...)  
Werksverzeichnis und Konzertankündigungen vom Staatskapellmeister Kurt Striegler

35. gebundene Mappe mit Zeitungsausschnitte und Schreiben vom Ehemann Wilhelm Ganzel, Rezensionen zur Operaufführung „Dagmar“ von Kurt Striegler, Staatskapellmeister

## **Kapsel 35**

### **III. Unterlagen zum künstlerischen Schaffen**

1. handschriftliche Notizen zu Operaufführungen und Ankündigungen von Proben kgl. Hoftheater Dresden, 1917/18
2. Konzertprogramme, Konzertprospekte zu Liederabenden
3. Notizbuch zu Opern- und Konzertauftritten

## **Kapsel 36**

4. Staatsoper, allgemeine Unterlagen, Korrespondenzen
5. Bitte um ein Schreiben als Künstlerin an die Auslandsdeutschen vom Volksbund für das Deutschtum im Ausland, 1935
6. Einladungen zu Künstlerfeiern
7. Auszeichnungen, Orden
8. Wochenspielpläne 1934 – 1935 für die Mitglieder der Staatsoper

## **Kapsel 37**

9. Unterlagen zu Honoraren und Ruhestandgehältern, Dienstverträge ( etwa 1924 – 1935 )
10. Wochenspielpläne 1934 – 1935 für die Mitglieder der Staatsoper

## **Kapsel 38**

11. Anordnung der Generalintendanz der Staatsoper, 1934
12. Plakate und andere Mitteilungen zu Operaufführungen und Liederabenden

## **Kapsel 39**

13. Fotos von Aufführungen
14. zwei Alben mit Bildern bekannter Künstler der damaligen Zeit, zum Teil signiert

## **Kapsel 40**

15. Konvolut von Bildern, zum Teil von Aufführungen, zum Teil privat

## **Kapsel 41**

16. Album mit Bildern von Aufführungen
17. Opern,- und Konzertprospekte der 50er Jahre

## **Kapsel 42**

- 18. Repertoire – Verzeichnis
- 19. Zeitungsausschnitte mit Beiträgen über L. von Schuch

### Unterlagen zum Schaffen als Gesangspädagogin nach 1935

## **Kapsel 43**

- 20. Schreiben von und an L. von Schuch zur Lehrtätigkeit am Konservatorium, ab 1945 Hochschule für Musik und Theater

## **Kapsel 44**

- 21. Unterlagen zur künstlerischen Tätigkeit als Gesangspädagogin mit Margarethe Erdmann, 1936
- 22. Personen,- und Prüfungsverzeichnisse des von ihr und Margarethe Erdmann geleiteten Konservatorium
- 23. ihr gewidmete Bilder der von ihr am Konservatorium ausgebildeten Schüler,- und Schülerinnen, zum Teil mit Widmungen
- 24. Tagebuch mit persönlichen Notizen zur Arbeit
- 25. Prospekte und Zeitungsausschnitte zu Konzerten der Auszubildenden am Konservatorium

### **IV. Zeitschriften, Zeitschriftenausschnitte zu allgemeinen künstlerischen Themen**

## **Kapsel 45 - 46**

### **V. Zeitungsausschnitte**

## **Kapsel 47**

- 27. September 1931 – Juli 1932, Album mit Fotografien von ihren Bühnenauftritten

## **Kapsel 48**

- 28. August 1932 – Juni 1933

## **Kapsel 49**

### **VI. Varia**

- 26. hier unter anderen historisch interessante Belege, die jedoch nicht im unmittelbaren Zusammenhang zum Nachlass stehen. ( Begräbnis Richard Wagners, Mitgliederverzeichnisse, Gästelisten ... )

## **Nachlassteil, den Vater Ernst von Schuch (23.11.1845 – 5.10.1914) betr.**

### **Kapsel 1 (50)**

#### **I. Zur Person**

1. Contract mit dem Theater in Breslau, 1868
2. Schreiben und Contract mit der kgl. Hofoper in Dresden, 1872
3. Urlaubsunterlagen, Mitgliedskarten, Telegrafien, Einladungen, Bank und Versicherungen
4. Kranzschleife von Richard Strauß zum Begräbnis

#### **II. Korrespondenzen**

5. Schreiben von E. von Schuch (an die Mutter und Clementine Prohaska die spätere Frau)
6. Schreiben an E. von Schuch ( von der Mutter und der späteren Ehefrau)

### **Kapsel 2 (51)**

7. Schreiben um 1912 und Glückwünsche zum 25 jährigen Bühnenjubiläum

### **Kapsel 3 (52)**

8. Glückwunschtelegramme zu 40 jährigen Bühnenjubiläum

### **Kapsel 4 (53)**

9. Schreiben, zum Teil bezugnehmend auf Konzerte E. von Schuch

### **Kapsel 5 (54)**

10. Glückwünsche zum 25 jährigen, 30 jährigen und 40 jährigen Dienstjubiläum, Diplome, Ehrenmitgliedschaften

#### **III. Unterlagen zum Werk, Fotografien und anderes**

11. Amerikareise 1900
12. Prospekte/Plakate zu Aufführungen, Rezensionen
13. Porträt E. von Schuch und anderer Künstler

### **Kapsel 6 (55)**

14. Zeitungsausschnitte, Fotos, Spielpläne, Plakate, Gesangsverein, Unterlagen zu Konzerten,



Testamen Karl August Neumann von 1845, Brieffragmente, Einladungen,  
Liedtexte  
aus Zeitschriften, Telegramm um 1880 und weitere Schreiben an E. von Schuch

### **Kapsel 7 (56)**

15. Fotografien, Fotoalbum mit Künstlerporträts, Album gestickt,  
Orden, Medaillen

### **Kapsel 8 - 9 (57 - 58)**

16. Grabschleifen zum Begräbnis E. von Schuch ( 85 Schleifen )

### **Kapsel 10 (59)**

17. Grabschleifen bzw. Teilen von Grabschleifen, nicht beschriftet. 73 Stück

## **Nachlassteil, die Mutter Clementine von Schuch-Prohaska (1.12.1850 – 6.8.1932 ) betr.**

### **Kapsel 1 (60)**

1. Schreiben an C. von Schuch von den Kindern
2. Schreiben an C. von Schuch um 1883
3. Fragmente an sie gerichteter Schreiben

### **Kapsel 2 (61)**

4. Beileidsschreiben zum Tod des Ehemannes ( über 100 Schreiben )

### **Kapsel 3 (62)**

5. Glückwunschtelegramme und Zeitungsartikel zum 80. Geburtstag

### **Kapsel 4 (63)**

6. Ehrendiplome, Zeugnisse, Auszeichnungen, Korrespondenzen, Glückwünsche  
zum 80. Geburtstag

## **Nachlassteil, den Ehemann Wilhelm Ganzel ( 29.12.1883 – 29.6.1940 ) betr.**

### **Kapsel 1 (64)**

I. Zur Person

1. handschriftliches Testament vom 18.1.1931
2. Ausweise, Rechnungen
3. Mietvertrag vom 16.2.1933
4. Dienstvertrag vom 1.12.1936
5. Nachlassübersicht des verstorbenen W. Ganzel vom 18.7.1940
6. Einlieferungsbuch für Postsendungen
7. Todesanzeige W. Ganzel
8. Tagebücher, Fotografien in **Kapsel 2 (65)**

## **II. Korrespondenzen**

9. Schreiben von W. Ganzel
10. Schreiben an W. Ganzel

## **III. Allgemeines**

11. Porträtzeichnung von W. Ganzel, 10.6. 1915
12. Seekarte der Fahrt der SMS Stosch 1901/1902
13. Zeitschrift „Heim und Welt“ vom 1.10.1933, Kriegstagebuch
14. Übersetzung aus:“ the war in the mir“ Bd.2

## **Nachlassteil, den Sohn Christian Ganzel (23.9.25 - ? ) betr.**

### **Kapsel 1 (66)**

#### **I. Zur Person**

1. Buch zur Taufe, 9.2.1926
2. Kinderaussprüche
3. Schulhefte 8. Klasse
4. Kontobuch, 1832/1933
5. Antrag auf Ausbildungshilfe, 2.10.1942
6. Einberufungsbefehl zum 2. Kriegssommerlager 1941
7. Logbuch zur See
8. Deutscher Hochseesportverein Hanse, Anmeldung, Rechnung, Korrespondenz von 1942
9. Urlaubsbescheinigung für Fähnrich Chr. Ganzel, 9.12.1944

#### **II. Korrespondenzen**

10. Schreiben an Chr. Ganzel zur Konfirmation

### **Kapsel 2 (67)**

11. Schreiben an Chr. Ganzel

### **Kapsel 3 (68)**

12. Schreiben an Chr. Ganzel, zwei Alben mit Ansichtskarten

### **Kapsel 4 (69)**

13. Schreiben an Chr. Ganzel, ein Album mit Ansichtskarten

## **Nachlassteil, Margarethe Erdmann betr.**

### **Kapsel 1 (70)**

1. Korrespondenzen, Abrechnungen, Bilder von Schülern

## **Unterlagen im Großformat**

### **Liesel von Schuch betr.**

1. Ehrenmitgliedschaften, Auszeichnungen ( 4 Stück )
2. Theaterrequisiten
3. Feldpostbriefe und -karten an Liesel von Schuch von 1914-1991, ( 961 Stück ), grob alphabetisch geordnet. 32 Feldpostkarten von W. Ganzel am Anfang von A

### **Ernst von Schuch betr.**

4. Verdienstorden, Ehrenmitgliedschaften und andere Ehrungen ( 20 Stück)
5. prunkvolles Album der Orchestermitglieder von 1882, gewidmet aus Anlass der Aufführung von „Ännchen von Tharau (Am 17.02.2009 an Abt. Dtsch. Fotothek abgegeben.)
6. Porträtfotografien ), weiter Fotografien von ihm bzw. ihm gewidmet (Am 17.02.2009 größtenteils an Abt. Dtsch. Fotothek abgegeben.), 1 Zeichnung
7. Album mit Zeitungsausschnitten der Konzertreise 1900 nach New York
7. Künstlerfotos bzw. Zeichnungen zum Teil ihm gewidmet (Am 17.02.2009 z. T. an Abt. Dtsch. Fotothek abgegeben.)

### **Clementine von Schuch betr.**

9. Ehrendiplom, Bildnis einer Gesangslehrerin ( Beschreibung inneliegend )
10. 1 repräsentative Fotografie (Am 17.02.2009 an Abt. Dtsch. Fotothek abgegeben.)

### **Josef Schuch betr.**

## 11. Gratulation zum Namensfest

### **Varia**

12. Depositium Seemann ( Familiennachlass Böhme – 1 Konvolut in 2<sup>o</sup>)
13. Zeichnungen eines unbekanntes Künstlers 1906/1907 ( 6 Stück )
14. Fotografien, Lithografien zu Komponisten und anderen Künstlern. Fotografien, Zeichnungen, kolorierte Stiche u.a. zu Kostümen, Städte- und Landschaftsbilder, Porträts (Am 17.02.2009 Fotografien an Abt. Dtsch. Fotothek, topographische Ansichten an Kartenslg. abgegeben.)